

San Juan de Pasto, 06 de octubre de 2007

Representantes.

**Bandas y grupos musicales inscritos a convocatoria GALERAS ROCK 2011.
Ciudad.**

REF: Respuesta Galeras Rock

Cordial saludo:

El festival de Música alternativa y Urbana Galeras Rock, es un espacio que desde el año 2008, se ha consolidado en un escenario de convivencia e inclusión, entre las bandas de los diferentes géneros que participan de él. En el transcurso de estos años se ha fortalecido procurando, por un lado mejorar las condiciones de infraestructura y logística para el desarrollo del mismo, y por otro invitando a las bandas a un constante ejercicio de mejoramiento de sus hojas de vida; de esta manera y teniendo en cuenta los requerimientos exigidos por la producción del festival Galeras Rock 2011, una vez revisada y verificada la información presentada por cada banda inscrita, me permito informarles que aquellas que cumplieron en su totalidad con los requisitos participarán de la audición de la siguiente manera.

22 DE OCTUBRE DIA 1 DE AUDICIONES			
MAÑANA			
1	08:00 - 08:25	La mala Madre	Punk Rock
2	08:25 - 08:50	Diabolical Moon	Black Metal
3	08:50 - 09:15	Hard Voltage	Heavy Metal Progresivo
4	09:15 - 09:40	Kontrafobia	Hardcore - Punk
5	09:40 - 10:05	Medieval Legion	Heavy Metal
6	10:05 - 10:30	Insanity	Death Metal
7	10:30 - 10:55	Altars Of Rebellion	Metal
8	10:55 - 11:20	Vieja Guardia	Rock
9	11:20 - 11:45	Akrux	Rock And Blues
10	11:45 - 12:05	Art Delirium	Hip hop
11	12:05 - 12:30	Joe And Money	Rock and Roll Blues
12	12:30 - 12:55	Noche blanca	Rock En español

22 DE OCTUBRE DIA 1 DE AUDICIONES

TARDE			
13	02:00 - 02:25	Mama Kunk	Reggae Fusión
14	02:25 - 02:50	Lied	Rock Experimental
15	02:50 - 03:10	Mafia South Records	Rap
16	03:10 - 03:30	Doble J MC y Kazil	Hip Hop
17	03:30 - 03:50	Código Sur	Hip Hop
18	03:50 - 04:15	Oceano	Blues Eléctrico
19	04:15 - 04:35	Arteaga Q Piskero	Hip Hop
20	04:35 - 05:00	Sabe Cilantro	Smoke System
21	05:00 - 05:25	Attaca	Experimental Drum and Bass
22	05:25 - 05:50	Villa Viciosa	Rock Alternativo
23	05:50 - 06:15	Blues Ink	Blues
24	06:15 - 06:40	Blees	Rock Alternativo
25	06:40 - 07:00	Black Jah Lion	Dance hall Reggae Fusion
26	07:00 - 07:25	Deskarada	Fusion Reggae Ska

23 DE OCTUBRE DIA 2 DE AUDICIONES

MAÑANA			
27	08:00 - 08:25	Cabra Negra	Trash Black Metal
28	08:25 - 08:50	Inebrians	Death Metal
29	08:50 - 09:15	Lord Dark Project	Gotico
30	09:15 - 09:40	MLP	D- Beat Hard core Dub
31	09:40 - 10:05	Metal Fire	Trash Metal
32	10:05 - 10:30	Lucifera	Trash Metal
33	10:30 - 10:55	Witchcorpse	Trash Metal
34	10:55 - 11:20	Lixiviados	Punk
35	11:20 - 11:40	Comarca 112	Hip Hop
36	11:40 - 12:05	Bajo Cuerda	Rock fusión
37	12:05 - 12:25	50/50	Hip Hop
38	12:25 - 12:50	Slide	Rock Alternativo

23 DE OCTUBRE DIA 2 DE AUDICIONES

TARDE

39	02:00 - 02:25	Bambarabanda	Rock Fusión
40	02:25 - 02:50	Crak Burn Fyah	Ragga Muffin Funk
41	02:50 - 03:10	Nocivarima	Hip Hop
42	03:10 - 03:35	Opium Blues Band	Blues Rock
43	03:35 - 04:00	Sueven	Rock
44	04:00 - 04:20	Sur Calle Crew	Hip Hop
45	04:20 - 04:40	Valatina Rapers	Hip Hop
46	04:40 - 05:05	ADN	Hard Rock
47	05:05 - 05:30	invitro	Nu Metal Fusion
48	05:30 - 05:55	Pastos y Treboles	Rock Blues Alternativo
49	05:55 - 06:20	Natural Power	Fusion Rock Reggae Hip hop
50	06:20 - 06:40	Fellatio In Ore	Hip Hop
51	06:40 - 07:05	Ginebra	Rock En español
52	07:05 - 07:30	Son Palo Verde	Reggae Fusion

Las audiciones contarán con el patrocinio del "CENTRO COMERCIAL VALLE DE ATRIZ", lugar donde se realizaran las mismas en las fechas y horarios establecidos y de la sala de ensayos "BUNKER 4'40". Los elementos con los que se contará en las audiciones son los relacionados a continuación:

1. Dos cabinas Marshall con cabezote AVT 150H
2. Cabina cabezote de bajo Hartke HA2500
3. Bateria 6 piezas Mapex Horizon, Base para Hi-hats y 4 bases para platillo (No incluye platillos, se recomienda llevar redoblante)
4. Doble Pedal Gibraltar Velocity 311 bd
5. Consola de 20 cana s.
6. Reproductor de CD.

Cualquier elemento adicional que se requiera, correrá por cuenta de la agrupación a audicionar.

Todas las agrupaciones contarán con 25 minutos para realizar su audición, incluyendo en este tiempo, lo que tome cada agrupación para acondicionar equipos e instrumentos. Las agrupaciones o artistas que realicen audición con pistas y sin instrumentación contarán únicamente con 20 minutos para su audición.

Todas las agrupaciones deberán estar presentes, al menos con una hora de antelación a su hora de audición, en ningún caso se aceptaran modificaciones a las fechas y horarios establecidos.

La tardanza de las agrupaciones en el día y hora de las audiciones ocasionará la descalificación del proceso de selección.

Aquellas agrupaciones que se excedan en el tiempo para realizar su audición tendrán una penalización de cinco (5) puntos que se restarán de la calificación consolidada de los jurados.

La producción recomienda a las agrupaciones que utilizan pistas, cerciorarse previamente del buen funcionamiento de las mismas y de que los formatos en que estas están grabadas se puedan reproducir en cualquier instrumento para tal fin. No se concederá ningún tiempo extra en caso de que las pistas no funcionen o no se reproduzcan adecuadamente.

De las canciones relacionadas en los formularios de inscripción, una será seleccionada por los jurados, y otra por la agrupación a audicionar.

Reiteramos nuestro saludo de felicitación y agradecimiento por participar de este espacio.

Cordialmente



DIANA DE LOS RÍOS HIDALGO
Directora Administrativa de Juventud