**FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN DE PROPUESTAS**

**CONVOCATORIA “ARTE PARA LA EDUCACIÓN VIAL” 2025**

Este formulario deberá enviarse al correo: [movilidad@sttm.gov.co](mailto:movilidad@sttm.gov.co) con el asunto “Convocatoria Arte para la Educación Vial"

Además, deberá adjuntar la siguiente documentación:

* Copia de la cédula del coordinador o representante legal del grupo
* Portafolio artístico del grupo o colectivo en donde se evidencie más de tres años de trayectoria en proyectos de cultura ciudadana.
* Certificados de instituciones o entidades en donde el grupo ha trabajado realizando procesos de cultura ciudadana.
* Hoja de vida de cada uno de los integrantes del grupo en donde se evidencie la trayectoria de los mismos. Recuerde que son, mínimo, 5 personas.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **INFORMACIÓN GENERAL** | |
| **Nombre del grupo teatral o colectivo escénico**: |  |
| **Nombre del representante legal o persona encargada del grupo** |  |
| **Cédula de ciudadanía:** |  |
| **Correo electrónico:** |  |
| **Dirección:** |  |
| **Número de celular:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA** | |
| **Título de la propuesta:** |  |
| **Área en la que se inscribe:** (ejemplo: teatro, danza, perfomance, circo) |  |
| **Resumen de la propuesta** (máximo 500 palabras): | |
|  | |
| **Objetivo general de la propuesta.** (máximo 40 palabras | |
|  | |
| **Objetivos específicos** (máximo 30 palabras por objetivo, 3 y 5 objetivos específicos. Estos deben ser lo suficientemente claros y concretos para guiar la ejecución de la propuesta dando cumplimiento a su el objetivo general) | |
| **Objetivo específico 1**  **Objetivo específico 2**  **Objetivo específico 3**  Agregar más de ser necesario. | |
| **Justificación de la propuesta:** Argumente por qué es importante la realización de su propuesta para fomentar la cultura ciudadana basada en educación vial (máximo 500 palabras): | |
|  | |
| **Impacto.** Describa las principales problemáticas que identifica a nivel de seguridad vial en nuestro municipio y cómo su propuesta pretende mitigarlas. | |
|  | |
| **Metodología** Escriba, en máximo 400 palabras la metodología creativa que usará para implementar su proyecto: las técnicas, tipo de obras, personajes y formas de interacción con la ciudadanía. | |
|  | |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **PRESUPUESTO** | |
| **Descripción del gasto.** | **Valor en pesos** |
|  | **$** |
|  | **$** |
|  | **$** |
|  | **$** |
|  | **$** |
|  | **$** |
| **Valor total de la propuesta/proyecto:** | **$** |
| (Agregue espacios de ser necesario) |  |

**Nota:** Recuerde que el presupuesto estipulado para este proyecto es de 35’.000.000

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **CRONOGRAMA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **No** | **Descripción de la actividad.** | **Tiempo de ejecución.**  **tener en cuenta cronograma de la convocatoria** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mes 1** | | | | | **Mes 2** | | | | **Mes 3** | | | | **Mes 4** | | | | **Mes 5** | | | |
| **1** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Nota:** Este cronograma puede estar sujeto a cambios, de acuerdo a las disposiciones de la Secretaría de Tránsito y Transporte

|  |
| --- |
| 1. **TÉRMINOS Y CONDICIONES** |
| Declaro que no tengo inhabilidad o incompatibilidad para participar en la Convocatoria “Arte para la Educación Vial 2025” y que he leído los requisitos generales y específicos de participación de la convocatoria en la cual participó. Autorizo a la Secretaría de Tránsito y Transporte para que la información de mi propiedad repose en el archivo de la Secretaría de Tránsito y Transporte. Con la presentación de la propuesta manifiesto que conozco y acepto todos los requerimientos que se derivan de la convocatoria, incluidas las obligaciones que me correspondan en caso de resultar beneficiario. |
| 1. **AUTORIZACIÓN DE USO** |
| Autorizo a la Secretaría de Tránsito y Transporte para que utilice la obra, con fines culturales, de difusión y pedagógicos. La presente autorización no implica transferencia de los derechos de autor y la Secretaría de Tránsito y Transporte garantizará el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, y artículo 30 de la Ley 23 de 1982 en cuanto a la mención del nombre del autor y ley 44 de 1993 la cual modifica y adiciona a la ley 23 de 1982 y se modifica la ley 29 de 1944.  La presente autorización se entiende concedida a título gratuito y podrá ser utilizada a nivel nacional e internacional, por cinco (5) años prorrogables, previo acuerdo con el autor. Por virtud de este documento el autor garantiza que es propietario integral de los derechos de explotación de la(s) obra(s) y, en consecuencia, puede autorizar su utilización, por no tener ningún tipo de gravamen, limitación o disposición. El proponente responderá por cualquier reclamo que en materia de derechos de autor se pueda presentar, exonerando de cualquier responsabilidad a la Secretaría de Tránsito y Transporte. |
| 1. **AUTORIZACIÓN PARA TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES** |
| Mediante el registro de sus datos personales en la presente formulario Usted autoriza a la Alcaldía de Pasto - Secretaría de Tránsito y Transporte para la recolección, almacenamiento y uso de estos con la finalidad de realizar la inscripción de propuesta en la convocatoria denominada "ARTE PARA LA EDUCACIÓN VIAL" 2025, así como para informarle sobre otros eventos similares organizados por esta entidad relacionados con nuestras funciones sobre los servicios que prestamos y las publicaciones que elaboramos. Como titular de la información tiene derecho a conocer, actualizar y rectificar sus datos personales, solicitar prueba de la autorización otorgada para su tratamiento, ser informado sobre el uso que se ha dado a los mismos, presentar quejas ante la Alcaldía de Pasto por infracción de ley al correo electrónico contactenos@pasto.gov.co, revocar la autorización y/o solicitar la supresión de sus datos en los casos en que sea procedente y acceder en formar gratuita a los mismos, dando cumplimiento a lo señalado en la Ley 1581 del 2012. Recuerde que puede consultar la política de protección de datos personales de nuestra entidad en nuestro sitio web www.pasto.gov.co. |

**8. FIRMA:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Firma del representante legal o coordinador del colectivo**

**C.C./NIT.**